

Progetti Aperti al territorio

Mostre di Pittura



I lavori prodotti dagli ospiti dell'RSA, vengono esposti e "raccontati" a parenti, amici, personale dell'RSA, attraverso la lettura di didascalie che commentano il soggetto del quadro o le sensazioni ad esso legate.

Si crea così un "evento" all'interno della struttura che valorizza il lavoro e l'identità degli ospiti partecipanti.



Spettacoli teatrali sul tema della MEMORIA



Progetto basato sulla memoria e sul racconto autobiografico che ne scaturisce. Gli ospiti dell'RSA partecipano a laboratori sulla memoria personale e storica, stimolati dalla visione di brani di film, da musiche, degustazione di sapori e profumi perduti.

Ne emerge un patrimonio sulla storia del territorio, reso vivo da testimonianze dirette, che illustrano un modo di vivere e una cultura popolare, (situata temporalmente nella prima metà del '900), alle radici di quella odierna.

Per i cittadini e in particolare i bambini delle scuole, i giovani, le Associazioni del territorio, può essere l'occasione per uno sguardo nella storia, non una lezione ma un "incontro", con persone, immagini, canti, utensili e arnesi del passato.

Questo "archivio dei ricordi" può dar luogo a diversi eventi, che possono essere presentati a un pubblico esterno.



Spettacoli per i più piccoli Il Baule delle storie



Tutte (o quasi) le signore sanno lavorare a maglia, con i ferri o l'uncinetto.

La storia di Fidèl, che è proprio un cane fatto di lana da una signora anziana, sembra fatta apposta per essere raccontata da loro.

Un grande baule custodisce la storia. Quando si apre, come il libro, il mondo di animali e creature fatte di lana prende vita sotto gli occhi dei bambini.

La storia è narrata in quattro lingue; come un'eco musicale (del resto ci sono anche le musiche) accompagna i movimenti dei personaggi.

Le signore, artefici dei personaggi, saranno presenti e, alla fine della storia, faranno vedere ai bambini come si lavora la lana.

